

## **Wymagania edukacyjne z plastyki dla klasy 4**

Uczeń:

- Zna terminy: linia i punkt, kontur, kontrast, plama barwna, barwy podstawowe i pochodne, dopełniające, czyste i złamane, ciepłe i zimne;
- Wymienia rodzaje technik rysunkowych i malarskich;
- Zna technikę akwarelową, plakatową i temperową, pastelową oraz gwasz;
- Wyjaśnia czym są techniki mieszane, zna terminy kolaż, fotokolaż oraz sgraffito;
- Wykonuje pracę plastyczną w określonej technice, planując jej kolejne etapy;
- Zna podstawowe zagadnienia z zakresu dziejów sztuki prehistorycznej i starożytnej;
- Tworzy w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną sztuką prehistoryczną i antyczną;

## **Wymagania edukacyjne z plastyki dla klasy 5**

Uczeń:

- Wyjaśnia czym jest walor, gama barwna, kontrast kolorystyczny, faktura, kształt;
- Wyjaśnia, na czym polega kontrast form w dziele sztuki;
- Wyjaśnia czym jest kompozycja i jakie są jej rodzaje, wskazując przykłady w najbliższym otoczeniu kompozycji centralnej, otwartej i zamkniętej, statycznej i dynamicznej, rytmicznej, symetrycznej i asymetrycznej;
- Wymienia cechy wytworów sztuki średniowiecznej, renesansu, baroku, klasycyzmu;
- Tworzy w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną sztuką dawną;
- Wykonuje pracę plastyczną inspirowaną formami naturalnymi;
- Planuje kolejne etapy swojej pracy plastycznej;
- Wykonuje pracę plastyczną, korzystając z określonych technik i materiałów oraz wskazówek zawartych w podręczniku;
- Świadomie komponuje swoje prace plastyczne, wykorzystując posiadaną wiedzę na temat kompozycji plastycznych.

## **Wymagania edukacyjne z plastyki dla klasy 7**

Uczeń:

- zna terminy sztuki współczesnej: kubizm, futurizm, ekspresjonizm;
- wyjaśnia pojęcia związane z fotografią: fotomontaż, fotokolaż, fotografik, fotografia artystyczna i użytkowa, kadr, światłocień;
- wykonuje w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną twórczością dadaistów i surrealistów;
- wyjaśnia podstawowe terminy związane z filmem: fabuła, kadr, ujęcie, scena, montaż, plan filmowy;
- wymienia środki wyrazu w filmie, w fotografii i innych sztukach wizualnych jako odrębnych dziedzinach sztuki;
- wyjaśnia, czym jest asamblaż, instalacja, wideo instalacja;
- wykonuje pracę przestrzenną w wybranej technice plastycznej;
- wykonuje w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną twórczością artystów pop-artu, postmodernizmu, minimalizmu lub land artu.

- Wyjaśnia, czym jest happening oraz performance;
- Wyjaśnia, czym są nowe media w sztuce (multimedia, interaktywność);
- Tworzy wypowiedź wizualną, wykorzystując techniki cyfrowe, działa kreatywnie;
- Pracuje w zespole nad projektem artystyczno- edukacyjnym;
- Wymienia nazwy elementów języka sztuki i stosuje je w analizie dzieł;
- Wykonuje pracę plastyczną w wybranej technice plastycznej;
- Wymienia sposoby ujmowania rzeczywistości w sztuce.

## **Wymagania edukacyjne z techniki dla klasy 5**

Uczeń:

- Rozpoznaje materiały i ich rodzaje: papier, drewno, metal, materiały włókiennicze, tworzywa sztuczne, kompozyty i rozumie ich znaczenie w życiu codziennym;
- Wymienia właściwości różnych materiałów i podaje przykłady ich zastosowania;
- Planuje pracę i czynności technologiczne związane z pracą z wykorzystaniem materiałów i odpowiednich narzędzi;
- Umiejętnie organizuje miejsce pracy;
- Sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- Dbą o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy;
- Przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy;
- Starannie i dokładnie wykonuje zadanie techniczne;
- Wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego;
- Wykonuje rysunek techniczny i opisuje go;
- Poprawnie wykonuje szkice techniczne.

## **Wymagania edukacyjne z techniki dla klasy 4**

Uczeń:

- Przestrzega regulaminu pracowni technicznej;
- Zna zasady bezpiecznego używania narzędzi, materiałów i urządzeń technicznych;
- Przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy;
- Organizuje miejsce pracy;
- Potrafi planować swoją pracę i kolejność czynności technologicznych;
- Dokładnie i starannie wykonuje zadania techniczne;
- Wyjaśnia znaczenie przestrzegania znaków bezpieczeństwa w szkole;
- Odczytuje znaki drogowe i stosuje się do nich w praktyce;
- Zna zasady bezpiecznego poruszania się po drodze jako pieszy i rowerzysta;
- Wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych;
- Wyjaśnia terminy związane ekologią: recykling, segregacja odpadów, surowce organiczne, surowce wtórne;